

ผลการใช้สื่อวีดิทัศน์คาราโอเกะ เรื่องหลักการพยาบาลผู้ป่วยโรคหัวใจ  
และหลอดเลือด ต่อความรู้ของนักศึกษาพยาบาล คณะพยาบาลศาสตร์  
มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์

กัณฑ์พร ยอดไชย<sup>1</sup>  
อารีย์วรรณ อ่วมตานี<sup>2</sup>  
วิฑูรย์ สังฆรักษ์<sup>3</sup>

The effects of using karaoke videotape of nursing care for cardiovascular disease patients on knowledge of nursing students, Faculty of Nursing, Prince of Songkla University,  
Yodchai K, Oumtanee A, Sangkharak W.  
Department of Medical Nursing,  
Audio-Visual Officer,  
Faculty of Nursing, Prince of Songkla University, Hat Yai, Songkhla, 90112, Thailand  
Faculty of Nursing, Chulalongkorn University, Bangkok, 10330, Thailand  
Songkla Med J 2007;25(6):531-536

<sup>1</sup>พ.ม. (การพยาบาลผู้ใหญ่) อาจารย์ ภาควิชาการพยาบาลอายุศาสตร์ ักศ.บ. (เทคโนโลยีทางการศึกษา) คณะพยาบาลศาสตร์  
มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ อ.หาดใหญ่ จ.สงขลา 90112

<sup>2</sup>Ph.D. (Nursing) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ คณะพยาบาลศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เขตปทุมวัน กรุงเทพฯ 10330  
รับต้นฉบับวันที่ 4 กรกฎาคม 2550 รั้งตีพิมพ์วันที่ 1 ตุลาคม 2550

## Abstract:

The purpose of this quasi-experimental research (pre-post test one-group design) was to evaluate the effect of using karaoke videotape on knowledge of nursing care for patients of nursing students before and after trial. The study sample consisted of 42 voluntary senior nursing students (the 4<sup>th</sup> year) studying at the Faculty of Nursing, Prince of Songkla University. Research instruments consisted of (1) karaoke videotape of nursing care in patients with cardiovascular disease (2) a Knowledge Test (KT) of nursing care in patients with cardiovascular disease and a Attitude Questionnaire of Using karaoke videotape (AQU). All were tested for the content validity. The reliability of KT and AQU were 0.86 and 0.82, respectively.

Regarding the study trial, the researchers produced karaoke videotape based on the contents of nursing care in patients with cardiovascular disease by the assistance of volunteer nursing students who participated in composing and singing songs. The completed karaoke videotape was used with another group of students for outcome testing. The volunteer students were asked to complete the KT (pre-test) before studying the contents of nursing care in patients with cardiovascular disease from the karaoke videotape for about 15 minutes in the classroom. After that they were asked to complete the KT and AQU again (post-test). Data were analyzed by mean, standard deviation and independent t-test.

The result of the study showed that the average scores of the knowledge test after studying nursing contents with the VCD karaoke were significantly higher than those before, at the significant level of .001.

**Key words:** karaoke videotape, nursing students

## บทคัดย่อ:

การวิจัยกึ่งทดลอง (กลุ่มเดียววัดก่อนและหลัง) มีวัตถุประสงค์เพื่อประเมินประสิทธิผลการใช้สื่อวีดิทัศน์คาราโอเกะ โดยเปรียบเทียบความรู้ของนักศึกษาพยาบาล ก่อนและหลังการใช้สื่อวีดิทัศน์คาราโอเกะ กลุ่มตัวอย่าง คือ นักศึกษาพยาบาลศาสตร์ ชั้นปีที่ 4 คณะพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ ที่สมัครใจเข้าร่วมการทดลอง จำนวน 42 ราย

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยคือ (1) สื่อวีดิทัศน์คาราโอเกะ เรื่องหลักการพยาบาลผู้ป่วยโรคหัวใจและหลอดเลือดที่พัฒนาโดยคณะผู้วิจัย และ (2) แบบทดสอบความรู้เรื่องหลักการพยาบาลผู้ป่วยโรคหัวใจและหลอดเลือด และแบบประเมินความพึงพอใจในการใช้สื่อ เครื่องมือวิจัยทั้งหมดผ่านการตรวจสอบความตรงตามเนื้อหาจากผู้ทรงคุณวุฒิ แบบทดสอบความรู้และแบบประเมินความพึงพอใจในการใช้สื่อไปทดลองใช้ เพื่อหาความเที่ยงได้ค่าสัมประสิทธิ์แอลฟา เท่ากับ 0.86 และ 0.82 ตามลำดับ

วิธีดำเนินการทดลอง ผู้วิจัยจัดทำเพลงประกอบบทเรียนดังกล่าว แล้วรับสมัครนักศึกษาพยาบาลชั้นปีที่ 4 เข้าร่วมวิจัย โดยมีการทดสอบความรู้ก่อนและหลังจากนั้นให้สื่อวีดิทัศน์คาราโอเกะ เรื่องหลักการพยาบาลผู้ป่วยโรคหัวใจและหลอดเลือดแก่นักศึกษา เพื่อให้ทบทวนความรู้ในเรื่องดังกล่าวในห้องเรียนประมาณ 15 นาที ผู้วิจัยทดสอบความรู้ของนักศึกษาอีกครั้งหนึ่ง พร้อมทั้งให้ประเมินสื่อวีดิทัศน์คาราโอเกะดังกล่าว ข้อมูลที่ได้นำมาวิเคราะห์หาค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และสถิติทดสอบที่

ผลการวิจัยพบว่า คะแนนเฉลี่ยความรู้เรื่องหลักการพยาบาลผู้ป่วยโรคหัวใจและหลอดเลือดหลังจากใช้สื่อวีดิทัศน์คาราโอเกะ สูงกว่าก่อนใช้สื่อวีดิทัศน์คาราโอเกะอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .001

**คำสำคัญ:** วีดิทัศน์คาราโอเกะ, นักศึกษาพยาบาล

## บทนำ

คณะพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ ปรากฏใช้หลักสูตรพยาบาลศาสตรบัณฑิต (ปรับปรุง พ.ศ. 2546) กำหนดให้มีการจัดการเรียนการสอนในลักษณะที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ<sup>1</sup> และส่งเสริมให้ผู้เรียนมีความสามารถในการเรียนรู้ด้วยตนเอง (self-directed learning) ซึ่งกระบวนการพัฒนาการเรียนรู้เพื่อให้ผู้เรียนได้พัฒนาความสามารถในการเรียนรู้ด้วยตนเองได้อย่างมีประสิทธิภาพนั้น ต้องมีการจัดสร้างและส่งเสริมให้มีการใช้สื่อการสอนให้นักศึกษาพยาบาลสามารถได้เรียนรู้ด้วยตนเอง ซึ่งจะช่วยส่งเสริมให้นักศึกษามีความรู้ความเข้าใจ เกิดความคิดสร้างสรรค์ และสร้างความมั่นใจ แต่จากการศึกษารูปแบบการส่งเสริมการเรียนการสอนของคณะพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ ปีงบประมาณ 2548 พบว่าคณาจารย์ส่วนใหญ่มีการพัฒนาสื่อการสอนด้วย PowerPoint และในการทบทวนก่อนสอบประมวลความรู้ส่วนใหญ่จะใช้รูปแบบการสอนด้วยการใช้สื่อ Power Point เช่นกัน หรือการฝึกทำข้อสอบเป็นหลัก ซึ่งรูปแบบดังกล่าวไม่สามารถกระตุ้นให้นักศึกษามีความกระตือรือร้นในการเรียนรู้ด้วยตนเองได้

จากการทบทวนวรรณกรรมเกี่ยวกับสื่อเทคโนโลยีทางการศึกษา พบว่าสถานศึกษาหลายแห่งได้พัฒนาสื่อการเรียนการสอนต่างๆ เพื่อให้ผู้เรียนสามารถเรียนรู้ได้ด้วยตนเอง ตั้งแต่รูปแบบของการใช้บทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอน (computer-assisted instruction) ซีดีรอม (CD ROM) อินเทอร์เน็ต (internet) หรือในรูปแบบเว็บไซต์ (web page) โดยเฉพาะการใช้บทเรียนสื่อวีดิทัศน์ที่ได้รับความนิยมจากคณาจารย์ในการผลิตสื่อ ซึ่งมีทั้งสัญญาณภาพและเสียงในการนำเสนอเนื้อหาบทเรียน นอกจากนี้ยังพบว่าเสียงดนตรีมีบทบาทต่อความสามารถทางสมองในเรื่องการเรียนรู้ และมีบทบาทที่สำคัญในการช่วยพัฒนาเขาวนปัญญาและความฉลาดทางอารมณ์<sup>2</sup> โดยกลุ่มดนตรีที่มีจังหวะ 60-90 ครั้ง/นาที มีความสนุกสนานเร้าใจ ผู้เรียนมีอิสระไม่ได้ถูกบังคับในการเรียนนั้น ทำให้สมองมีการหลั่งสาร endorphin ซึ่งเป็นสารเคมีกลุ่มกระตุ้นสมอง จะมีผลให้ระดับสติปัญญาเพิ่มขึ้น เพิ่มความจำ ลดความเครียด มีความสุข สมองปลอดโปร่ง มีสุขภาพจิตที่ดี<sup>3</sup>

ผู้วิจัยในฐานะผู้สอนเรื่องหลักการพยาบาลผู้ป่วยโรคหัวใจและหลอดเลือด ซึ่งเนื้อหาในเรื่องดังกล่าวมีความซับซ้อนเนื่องจากบูรณาการความรู้สรีรวิทยา พยาธิสภาพของโรคหัวใจ รวมถึงกระบวนการพยาบาล มาวางแผนการดูแลผู้ป่วย ซึ่งยาก

ต่อความเข้าใจ ทำให้ผู้เรียนเกิดความเครียดในการเรียน ซึ่งความเครียดที่เกิดขึ้นนี้จะทำให้สมองหลั่งสาร cortisol ซึ่งเป็นสารกลุ่มกดการทำงานของสมอง ถ้ามีมากจะมีพิษต่อสมอง โดยจะยับยั้งการส่งข้อมูลของแต่ละเซลล์สมอง และยับยั้งการเจริญเติบโตของสมองและใยประสาท ทำให้คิดอะไรไม่ออก ยับยั้งเส้นทางความจำทุกส่วน ทำให้ไม่เกิดการเรียนรู้<sup>4</sup> เพื่อให้ผู้เรียนได้เรียนรู้อย่างสนุกสนานและสามารถจดจำหลักสำคัญๆ ของเนื้อหาในบทเรียนได้เร็วขึ้น ผู้วิจัยจึงสนใจที่จะนำเนื้อหาเรื่องหลักการพยาบาลผู้ป่วยโรคหัวใจและหลอดเลือดมาสรุปเป็นบทเพลงเพื่อสร้างเป็นสื่อวีดิทัศน์คาราโอเกะ เพื่อให้นักศึกษาได้ทบทวนก่อนสอบประมวลความรู้ โดยมุ่งหวังว่านักศึกษาจะสามารถจดจำเนื้อเพลงได้ เนื้อเพลงดังกล่าวมีเนื้อหาสำคัญของหลักการพยาบาลผู้ป่วยโรคหัวใจและหลอดเลือด ผู้สอนจึงได้จัดทำสื่อวีดิทัศน์คาราโอเกะขึ้น เพื่อเป็นการสร้างแรงจูงใจให้นักศึกษาทบทวนบทเรียน ทำให้นักศึกษามีการรับรู้ที่ไว เข้าใจอะไรได้เร็ว แม้จะเป็นเรื่องยากและซับซ้อนมีปฏิกิริยาหรืออารมณ์ร่วมกับเรื่องนั้นๆ อีกทั้งนักศึกษาได้เรียนรู้ด้วยตนเองเพิ่มเติมนอกเหนือจากในห้องเรียน

## วัตถุประสงค์

1. เพื่อพัฒนาสื่อวีดิทัศน์คาราโอเกะ เรื่องหลักการพยาบาลผู้ป่วยโรคหัวใจและหลอดเลือด
2. เพื่อเปรียบเทียบความรู้ของนักศึกษาพยาบาล ก่อนและหลังได้รับการสอนโดยใช้สื่อวีดิทัศน์คาราโอเกะ เรื่องหลักการพยาบาลผู้ป่วยโรคหัวใจและหลอดเลือด

## สมมติฐาน

คะแนนเฉลี่ยความรู้เรื่องหลักการพยาบาลผู้ป่วยโรคหัวใจและหลอดเลือดหลังจากใช้สื่อวีดิทัศน์คาราโอเกะสูงกว่าก่อนใช้สื่อวีดิทัศน์คาราโอเกะ

## วัสดุและวิธีการ

การศึกษาครั้งนี้เป็นการวิจัยกึ่งทดลอง (กลุ่มเดียววัดก่อนและหลังการทดลอง) กลุ่มตัวอย่าง คือ นักศึกษาพยาบาลชั้นปีที่ 4 คณะพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ จำนวน 42 ราย โดยนักศึกษากลุ่มนี้ได้รับความรู้เรื่องหลักการพยาบาลผู้ป่วยโรคหัวใจและหลอดเลือดในชั้นเรียน ขณะที่เรียนในชั้นปีที่ 3 เมื่อปี พ.ศ. 2548 มาแล้ว คณะผู้วิจัยทำการทดลองกับกลุ่มตัวอย่างในเดือนมกราคม พ.ศ. 2550

### เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยแบ่งเป็น 2 ประเภท ได้แก่

#### 1. เครื่องมือที่ใช้ในการทดลอง คือ สื่อวีดิทัศน์คาราโอเกะ

เรื่องหลักการพยาบาลผู้ป่วยโรคหัวใจและหลอดเลือด โดยมีขั้นตอนการสร้างเครื่องมือดังนี้คือ สรุปเนื้อหาสำคัญมาใช้ในการแต่งเนื้อร้อง ผู้วิจัยและนักศึกษาอาสาสมัครร่วมกันแต่งเนื้อร้องตามทำนองเพลงที่ได้เลือกไว้จำนวน 2 เพลง ได้แก่ ทำนองเพลง ตกหลุมรัก และทำนองเพลงข้อความ ของศิลปิน Am fine ผู้วิจัยได้ดำเนินการขออนุญาตบริษัทจัดเก็บลิขสิทธิ์ไทย จำกัด เพื่อใช้ทำนองเพลงดังกล่าวในการผลิตสื่อ และส่งเนื้อเพลงให้ผู้ทรงคุณวุฒิ ซึ่งประกอบด้วย อาจารย์พยาบาลที่มีความเชี่ยวชาญด้านการพยาบาลผู้ป่วยโรคหัวใจและหลอดเลือด 2 ท่าน แพทย์ผู้เชี่ยวชาญด้านระบบหัวใจ 1 ท่าน อาจารย์ผู้มีความเชี่ยวชาญด้านดนตรี 1 ท่าน และอาจารย์ผู้มีความเชี่ยวชาญด้านสื่อการสอน 2 ท่าน ตรวจสอบความตรงของเนื้อหา โดยใช้ความเห็นของผู้ทรงคุณวุฒิที่สอดคล้องกันร้อยละ 80 และปรับแก้ตามข้อเสนอแนะของผู้ทรงคุณวุฒิ หลังจากนั้นประกาศรับสมัครนักเรียนเพื่อประกวดร้องเพลงประกอบวีดิทัศน์คาราโอเกะ มีผู้สมัครจำนวน 12 ราย และได้คัดเลือก 4 ราย โดยผู้ทรงคุณวุฒิที่มีความรู้ด้านดนตรีมาเป็นกรรมการในการคัดเลือกนักเรียน จากนั้นทำการอัดและบันทึกเสียงโดยงานโสตทัศนศึกษา คณะพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ และนำสื่อวีดิทัศน์คาราโอเกะที่ได้จัดทำเนื้อเพลงประกอบภาพไปให้ผู้ทรงคุณวุฒิตรวจสอบอีกครั้งหนึ่ง ก่อนนำสื่อไปทดลองใช้

#### 2. เครื่องมือที่ใช้ในการประเมินผลการทดลอง ได้แก่

(1) แบบทดสอบความรู้ และ (2) แบบประเมินความพึงพอใจในการใช้สื่อวีดิทัศน์คาราโอเกะ

1) แบบทดสอบความรู้ เรื่องหลักการพยาบาลผู้ป่วยโรคหัวใจและหลอดเลือด ผู้วิจัยสร้างเอง เป็นแบบทดสอบชนิดเลือกตอบ 5 ตัวเลือก จำนวน 10 ข้อ แบบทดสอบนี้ผ่านการตรวจสอบความตรงตามเนื้อหาจากจากผู้ทรงคุณวุฒิ และนำไปหาความเที่ยงโดยใช้สูตร KR-20 ได้ค่าความเที่ยงเท่ากับ 0.86

2) แบบประเมินความพึงพอใจในการใช้สื่อวีดิทัศน์คาราโอเกะ ผู้วิจัยสร้างขึ้นเอง มีข้อความจำนวน 10 ข้อ เกี่ยวกับคุณภาพของสื่อ ได้แก่ ความครอบคลุมของเนื้อหา เวลาที่ใช้ความชัดเจนของภาพและเสียง วัดด้วยมาตราส่วนประมาณค่า 5 ระดับ คือ พึงพอใจมากที่สุด มาก ปานกลาง น้อย น้อยที่สุด และมีคำถามปลายเปิดให้กลุ่มตัวอย่างแสดงความคิดเห็นและข้อเสนอแนะอื่น ๆ แบบประเมินดังกล่าวผ่านการตรวจสอบความตรงตามเนื้อหาจากผู้ทรงคุณวุฒิ และนำไปหาความเที่ยงได้ค่าสัมประสิทธิ์แอลฟา เท่ากับ 0.82

### การเก็บรวบรวมข้อมูล

ผู้วิจัยขอความร่วมมือนักศึกษาในการตอบแบบทดสอบความรู้เรื่องหลักการพยาบาลผู้ป่วยโรคหัวใจและหลอดเลือด (pre-test) เพื่อวัดความรู้ก่อนได้รับการทบทวนความรู้โดยการใช้สื่อวีดิทัศน์คาราโอเกะ หลังจากนั้นให้นักศึกษาทบทวนบทเรียนโดยใช้สื่อวีดิทัศน์คาราโอเกะ เรื่องหลักการพยาบาลผู้ป่วยโรคหัวใจและหลอดเลือด จำนวน 2 เพลง คือ เพลง fall in love 1 และเพลงศัลยกรรมหัวใจ ใช้เวลาประมาณ 15 นาที จากนั้นทำการทดสอบความรู้จากกลุ่มตัวอย่างด้วยแบบทดสอบชุดเดิม (post-test) ร่วมกับการตอบแบบประเมินความพึงพอใจในการใช้สื่อวีดิทัศน์คาราโอเกะ

### การวิเคราะห์ข้อมูล

การวิเคราะห์ข้อมูลในการวิจัยนี้ใช้โปรแกรม SPSS ในการหาค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และทดสอบ Dependent t-test โดยกำหนดระดับนัยสำคัญที่ระดับ .001

### ผลการศึกษา

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล นำเสนอในตารางที่ 1 และ 2 ดังนี้ คะแนนเฉลี่ยความรู้ เรื่องการพยาบาลผู้ป่วยโรคหัวใจและหลอดเลือดของนักศึกษาพยาบาลชั้นปีที่ 4 ก่อนทบทวนความรู้ด้วยสื่อวีดิทัศน์คาราโอเกะนั้นน้อยกว่าคะแนนเฉลี่ยหลังทบทวนความรู้ด้วยสื่อวีดิทัศน์คาราโอเกะอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .001 ดังนี้ (ตารางที่ 1)

ความพึงพอใจของนักศึกษาต่อการใช้สื่อวีดิทัศน์คาราโอเกะส่วนใหญ่อยู่ในระดับมากถึงมากที่สุด ข้อที่มีผู้พึงพอใจมากที่สุดคือ ประโยชน์ต่อการนำไปใช้ในการทบทวนความรู้ด้วยตนเอง ร้อยละ 66.7 รองลงมา คือ การกระตุ้นการเรียนรู้ ร้อยละ 64.3 ความง่ายต่อความเข้าใจ ร้อยละ 54.8 และความเหมาะสมของเวลา ร้อยละ 54.8 ตามลำดับ ดังนี้ (ตารางที่ 2)

ตารางที่ 1 เปรียบเทียบคะแนนเฉลี่ยความรู้เรื่องการพยาบาลผู้ป่วยโรคหัวใจและหลอดเลือดของนักศึกษา ก่อนและหลังทบทวนความรู้ด้วยสื่อวีดิทัศน์คาราโอเกะ (n=42)

คะแนนความรู้	$\bar{X}$	SD	df	P-value
Pre-test	6.54	1.21	41	.000
Post-test	9.28	.83	41	.000

ตารางที่ 2 ร้อยละของระดับความพึงพอใจของนักศึกษาพยาบาล ชั้นปีที่ 4 ต่อการใช้สื่อวีดิทัศน์คาราโอเกะ (n=42)

ความพึงพอใจ	ระดับความพึงพอใจ (42 ราย)					ค่าเฉลี่ย
	มากที่สุด (5)	มาก (4)	ปานกลาง (3)	น้อย (2)	น้อยที่สุด (1)	
1. ความชัดเจนของเนื้อหา	18 (42.8)	22 (52.4)	2 (4.8)	-	-	4.38
2. ความครอบคลุมของเนื้อหา	11 (26.2)	27 (64.3)	4 (9.5)	-	-	4.17
3. ความเหมาะสมของการออกแบบข้อความ บนจอภาพ	19 (45.2)	21 (50.0)	2 (4.8)	-	-	4.40
4. ความชัดเจนของภาพประกอบ	20 (47.6)	17 (40.5)	5 (11.9)	-	-	4.36
5. ความชัดเจนของเสียง	18 (49.2)	14 (33.3)	9 (21.4)	1 (2.4)	-	4.20
6. การกระตุ้นการเรียนรู้	27 (64.3)	15 (35.7)	-	-	-	4.64
7. การจูงใจให้ศึกษาความรู้เพิ่มเติม	22 (52.4)	18 (42.8)	2 (4.8)	-	-	4.48
8. ความง่ายต่อการเข้าใจ	23 (54.8)	16 (38.1)	3 (7.1)	-	-	4.50
9. ประโยชน์ต่อการทบทวนความรู้ ด้วยตนเอง	28 (66.7)	14 (33.3)	-	-	-	4.67
10. ความเหมาะสมของเวลา	23 (54.8)	14 (33.3)	5 (11.9)	-	-	4.43

## วิจารณ์

จากการศึกษาผลการทดสอบความรู้ก่อนและหลังการทบทวนบทเรียนด้วยสื่อวีดิทัศน์คาราโอเกะ พบว่าคะแนนเฉลี่ยความรู้เรื่องหลักการพยาบาลผู้ป่วยโรคหัวใจและหลอดเลือดของนักศึกษาพยาบาลชั้นปีที่ 4 มีความแตกต่างกัน กล่าวคือคะแนนเฉลี่ยความรู้หลังการทดลองสูงกว่าก่อนการทดลอง เนื่องจากการให้ความรู้โดยใช้บทเรียนผ่านสื่อวีดิทัศน์คาราโอเกะ ซึ่งเป็นสื่อประสมระหว่าง การใช้ภาพเคลื่อนไหว การใช้ดนตรี และการใช้เสียงเพลงที่มีเนื้อหาความรู้เรื่องการพยาบาลผู้ป่วยโรคหัวใจและหลอดเลือด สื่อดังกล่าวนี้ว่าเป็นสิ่งแปลกใหม่สำหรับนักศึกษา อีกทั้งมีจังหวะดนตรีซึ่งเป็นทำนองเพลงฮิตในกลุ่มวัยรุ่นก็ยิ่งเป็นจุดสนใจของนักศึกษาที่อยากจะเรียนรู้ และลักษณะของสื่อวีดิทัศน์คาราโอเกะทำให้กลุ่มตัวอย่างสามารถร้องคลอไปกับดนตรีได้ โดยมีเนื้อเพลงปรากฏขึ้นที่หน้าจอคอมพิวเตอร์ มีการ highlight เนื้อเพลงตามจังหวะของดนตรี ทำให้สามารถร้องตามได้อย่างเข้าจังหวะกับดนตรี ส่งผลให้ผู้เรียนเกิดความสนุกสนานเพลิดเพลินที่จะเรียนรู้และจดจำ เนื่องจากเนื้อเพลงจะใช้คำศัพท์ต่างๆ ที่นักศึกษาเข้าใจได้มากขึ้นซึ่งเหมาะต่อการนำมาใช้สรุปบทเรียน

Bloom และคณะ<sup>4</sup> กล่าวว่า การให้ผู้เรียนได้รับสิ่งใหม่ จะสร้างความสนใจให้กับผู้เรียนได้ และสื่อวีดิทัศน์คาราโอเกะที่ผู้วิจัยจัดทำขึ้นเป็นเรื่องที่ใหม่สำหรับนักศึกษาในการเรียนรู้

ซึ่งจากการประเมินความพึงพอใจการใช้สื่อวีดิทัศน์คาราโอเกะนี้ นักศึกษาส่วนใหญ่เห็นว่าเป็นการกระตุ้นให้ผู้เรียนสนใจที่จะเรียนรู้ มีประโยชน์ต่อการนำไปใช้ในการทบทวนความรู้ด้วยตนเอง และเนื้อหาง่ายต่อการเข้าใจ เนื่องจากเนื้อหาของบทเพลงวีดิทัศน์คาราโอเกะนั้นเป็นเนื้อหาทางวิชาการที่นำมาสกัดเฉพาะส่วนสำคัญของเรื่องนั้นๆ ทำให้นักศึกษามีจุดเน้นในการไปศึกษาเพิ่มเติม หลังจากได้มีการทบทวนภายในห้องเรียน นอกจากนี้ผู้วิจัยประเมินจากการสังเกตขณะที่นักศึกษาใช้สื่อวีดิทัศน์คาราโอเกะ นักศึกษาส่วนใหญ่แสดงความสนใจ มีการแสดงออกทางสีหน้า และมีความสนุกสนานขณะทบทวนความรู้ และจากข้อเสนอแนะของนักศึกษาพยาบาล หลังการทบทวนความรู้ด้วยการใช้สื่อวีดิทัศน์คาราโอเกะที่ต้องการให้มีการทบทวนความรู้ในรายวิชาการพยาบาลผู้ใหญ่ทุกระบบ อีกทั้งการทบทวนความรู้ด้วยสื่อดังกล่าวส่งผลให้ผู้เรียนไม่เกิดความรู้สึกเบื่อหน่าย ง่วงนอน และนอกจากนี้ยังกระตุ้นความสนใจของผู้เรียนให้ติดตามเนื้อหาตลอดช่วงระยะเวลาของการทบทวน เนื่องจากเนื้อหาของสื่อเป็นการเน้นจุดสำคัญของโรคหัวใจและหลอดเลือด มีการใช้อ้อยคำกระทัดรัด ทำให้ง่ายต่อการจดจำ มีภาพประกอบสวยงาม มีความเพลิดเพลิน ดึงดูดความสนใจทุกตอน ไม่ทำให้เกิดความเครียด ส่งผลให้ผู้เรียนเข้าใจเนื้อเรื่องได้ลึกซึ้งและเห็นจุดเน้นสำคัญเข้าใจภาพรวมของโรคหัวใจและหลอดเลือดได้มากยิ่งขึ้น และนอกจากนี้นักศึกษายังต้องการที่จะศึกษาเพิ่มเติมในเนื้อหาอื่นๆ ด้วยวิธีดังกล่าวสอดคล้องกับ

แนวคิดของ Bandura<sup>5</sup> กล่าวว่าเมื่อมีองค์ประกอบตัวป้อนเข้า คือ สื่อวีดิทัศน์คาราโอเกะทำให้กระตุ้นให้นักศึกษาเกิดกระบวนการกำกับตนเองในการเรียนรู้ สื่อดังกล่าวสร้างแรงจูงใจในการกำกับการเรียนรู้ด้วยตนเอง ผลการศึกษาดังกล่าวสอดคล้องกับหลักสูตรพยาบาลศาสตรบัณฑิต (ปรับปรุง พ.ศ. 2546) ซึ่งกำหนดให้มีการจัดการเรียนการสอนในลักษณะที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ<sup>1</sup> และส่งเสริมให้ผู้เรียนมีความสามารถในการเรียนรู้ด้วยตนเอง ซึ่งจะช่วยส่งเสริมให้นักศึกษามีความรู้ความเข้าใจ เกิดความคิดสร้างสรรค์และสร้างความมั่นใจเพิ่มขึ้น

#### ข้อเสนอแนะ

1. จากผลการวิจัย พบว่า สื่อวีดิทัศน์คาราโอเกะเรื่อง หลักการพยาบาลผู้ป่วยโรคระบบหัวใจและหลอดเลือด มีประสิทธิภาพในการทบทวนความรู้ของนักศึกษาพยาบาล ดังนั้นจึงควรมีการผลิตสื่อดังกล่าวในการดูแลผู้ป่วยโรคระบบต่างๆ ของรายวิชาการพยาบาลผู้ใหญ่ หรือในรายวิชาอื่นๆ และควรมีการพัฒนาสื่ออย่างต่อเนื่อง

2. ผู้บริหารการศึกษาควรส่งเสริมและให้ทุนสนับสนุนการผลิตสื่อเสริมการเรียนการสอนในทุกวิชาของหลักสูตรพยาบาลศาสตรบัณฑิตปริญญาบัณฑิตและบัณฑิตศึกษา ซึ่งผู้สอนต้องคำนึงถึงการเลือกใช้สื่อที่เหมาะสมต่อระดับและความสนใจของผู้เรียนด้วย

#### สรุป

การส่งเสริมให้นักศึกษาสามารถได้เรียนรู้ด้วยตนเองนั้น จะต้องอาศัยสื่อที่มีความเหมาะสมกับวัยของผู้เรียน ดังนั้นสื่อวีดิทัศน์คาราโอเกะจัดเป็นสื่อที่เหมาะสมต่อการนำมาใช้ในกระบวนการเรียนการสอน ทำให้รูปแบบการเรียนการสอนน่าสนใจยิ่งขึ้น

#### กิตติกรรมประกาศ

การวิจัยครั้งนี้ คณะผู้วิจัยขอขอบคุณ ผศ.ดร.เพลินพิศ ฐานิวัฒนานนท์ ที่ปรึกษารายงานการวิจัยที่กรุณาให้คำปรึกษาขอขอบคุณ ผศ.ดร.สุกัญญา ประจุศิลป์, ดร.หทัยรัตน์ แสงจันทร์ ผศ.ทิพมาส ชิดวงศ์, นพ.วิสันต์ ลีรินทร์โสภณ, ผศ.คมสันต์ วงศ์วรรณ และ อ.อนิรุทธิ์ สติมัน ที่ให้ความอนุเคราะห์ในการตรวจสอบเครื่องมือวิจัย ขอขอบคุณบริษัทจัดเก็บลิขสิทธิ์ไทยจำกัด ที่เอื้อเฟื้อทำนองเพลงในการจัดทำเพลง และขอขอบคุณนักศึกษาพยาบาลศาสตรชั้นปีที่ 4 พ.ศ. 2549 คณะพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ ผู้ให้ข้อมูลที่สละเวลาให้ข้อมูลที่ประโยชน์ในการวิจัย

#### เอกสารอ้างอิง

1. รายงานประจำปี 2547-2548 คณะพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์. สงขลา: คณะพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์; 2549.
2. กิริฎา นาสารีย์. การจัดกิจกรรมการเรียนการสอนดนตรีเพื่อพัฒนาเชาวน์ปัญญาและความฉลาดทางอารมณ์สำหรับเด็กปฐมวัย อายุ 4-5 ปี [วิทยานิพนธ์ปริญญาพยาบาลศาสตรมหาบัณฑิต, สาขาการเรียนและการสอน]. กรุงเทพมหานคร: บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์; 2548.
3. กมลพรรณ ชิวพันธุ์ศรี. สมองกับการเรียนรู้ [monograph on the internet]. ประเทศไทย: About Inc; 2006 [cited 2007 Jan 9]. Available from: <http://advisor.anamai.moph.go.th/tamra/child/brain01.html>.
4. Bloom BS. Taxonomy of education objective: cognitive domain. New York: David McKey; 1964.
5. Bandura A. Social foundations of thought and action: a social cognitive theory. Englewood Cliffs, NJ: Prentice-Hall; 1986.